

lebt und arbeitet in Paris und Karlsruhe

Meisterschülerin • Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe
Studium Bildhauerei • Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe
Diplom Agrarwirtschaft • Universität Kassel

Lehraufträge

Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe
Hochschule für Gestaltung Pforzheim
College for Urban Management, Shanghai, China

Stipendien

Fondazione Casa Atelier Bedigliora, Schweiz
Schnittstelle Kunst, Wissenschaft und Technologie, Stadt Karlsruhe
Cité Internationale des Arts, Paris, Frankreich • Land Baden-Württemberg
Werkstadt Graz • Land Steiermark, Österreich
St. Lorenzen • Land Steiermark, Österreich
Kunstnerhuset Svolveaer, Norwegen • Aldegrevier Stiftung Münster
Faculdade de Belas Artes; Lisboa, Portugal • ERASMUS

Publikationen / Veröffentlichungen

Frankfurter Allgemeine Zeitung Magazin | ARD tagessthemen | SWR

Sammlungen

Maramotti.Collezione, Reggio Emilia, Italien
Staatsgalerie Stuttgart
Regierungspräsidium Karlsruhe
Städtische Galerie Karlsruhe
Freundeskreis AdBK Karlsruhe

Vorträge

ECODATA; Riga; Latavia
Art meets radical openness • AMRO 2020, Linz, Austria
OU\ERT • Centre d'art contemporain; Bourges; France
RIXC FESTIVAL, Open Fields Conference on Art-Science Research; Riga; Latavia
University of Arts and Design (HfG), Karlsruhe; Germany
Kunstakademie, Karlsruhe; Germany
Tandem, Südwestrundfunk

Ausstellungen/Projekte - Auswahl

- 2021 VERHÜLLT IN VERSAILLES; Magazin der Frankfurter Allgemeine Zeitung
KUNSTGEWÄCHSE, Museum Ulm
MOBILE ATELIERS, Stadt Pforzheim
- 2020 LOST IN THE CLOUD GARDEN; AMRO- Art meets radical openness, Linz; Austria
ECODATA RICX conference; Riga; Litauen,
TEMPLE DE LA RAISON; Stadtkirche Karlsruhe-Durlach
- 2019 UN/GREEN; Nationalgalerie, Riga, Litauen
OU\ /ERT; Phytophilie – Chlorophobie – Savoirs Situés; Centre d'art contemporain,
Bourges; Frankreich
RIXC FESTIVAL Open Fields Conference on Art-Science Research; Riga, Litauen
FIELD NOTES, Fondazione Casa Atelier Bedigliora, Schweiz
REHANG; Maramotti.Collezione, Reggio Emilia, Italien
- 2018 FORUMKUNST; PreisträgerInnen, Regierungspräsidium Karlsruhe
I NEVER PROMISED YOU A GREEN GARDEN. Umweltbundesamt, Dessau
I NEVER PROMISED YOU A GREEN GARDEN. Installation, Karlsruhe-Grötzingen
REKONSTRUKTION : DECOLLAGE; Galerie Werkstatt, Graz; Österreich
68- CA SUFFIT ?, la Petite Fabrique de l'Art, Paris
ART PHOTOGRAPHY, Galerie Thierry Lacan ; Strassbourg, Frankreich
- 2017 I NEVER PROMISED YOU A GREEN GARDEN.
Les Grands Voisins, + Universität Agrotech, Paris
ART PHOTOGRAPHY, Hotel de Ville, Strassbourg, Frankreich
RETOUR DE PARIS, Institut français Stuttgart, Kunstmesse ART Karlsruhe
- 2016 WOHNZIMMERGRÜN, Galerie HCE, Paris
FOTOKUNST AUS DER SAMMLUNG, Städtische Galerie Karlsruhe
Kontrastlabor, Köln
- 2015 TROPIC OF CANCER - UNFOLD, Pathos theater, München
JAHRESAUSSTELLUNG, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 2014 TEMPLE DE LA RAISON, *Galerie Grandel, Mannheim*
REPERTOIRE, Kunstverein Germersheim
LANDSCHAFT, Galerie Werkstatt Graz, A
- 2013 FRAME RESEARCH, Museo Soares dos Reis, Edificio AXA, Porto, Portugal
UN-FOLD, A ROOM, Helsinki, FIN
UN-FOLD, Spazio Barriera, Turin, IT
- 2012 *HIDDEN CITIES, International Videoart Festival and Photo Exhibition,
Koza Visual Culture and Arts Association, Istanbul, TR*
- 2011 *RETOUR DE PARIS, Institut français, Stuttgart*
BLIND SPOTS, Alice Cavoukdjian dite Galli & Dr. Bernhard Serexhe, Karlsruhe
TU BERLIN POR MI VALENCIA, PaulSchwarzLopez, València, ES
SCAPES AND SPACES, Galerie Grandel, Bad Rappenau
- 2010 *PERSONAL TOPOGRAPHIC, Projektraum Schwarz, Berlin*
PAULSCHWARZLOPEZ, UND#5, Karlsruhe
WEG, Projektraum Schwarz, Berlin
- 2009 *PERSONAL TOPOGRAPHIC,*
Galerie Werkstatt, Graz, / *Hotel Pupik, Scheifling, Österreich*
PaulSchwarzLopez, UND#4, Karlsruhe
- 2008 *BETTER CITY, BETTER LIFE, SHANGHAI, GEDOK Karlsruhe*
und dann geschah ..., Orgelfabrik, Karlsruhe
was damit zusammenhängt, Poly Galerie, Köln
Wasser, PaulSchwarzLopez, UND#3, Karlsruhe
- 2007 SHANGHAI, Stockwerk, Graz
PERSONAL TOPOGRAPHIC, Poly Galerie, Karlsruhe
GRENZBEWEGUNGEN, Kunst an der Plakatwand, Lux/D/B